***СПРАВОЧНИК ЭРУДИТА***

|  |  |
| --- | --- |
| **Феодосий Печерский** | *православный*[*монах*](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D1%85)*XIвека,*[*святой*](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B2%D1%8F%D1%82%D0%BE%D0%B9)[*Русской церкви*](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%9F%D0%A6)*, почитаемый в*[*лике*](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B8%D0%BA_%D1%81%D0%B2%D1%8F%D1%82%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8)[*преподобного*](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%B5%D0%BF%D0%BE%D0%B4%D0%BE%D0%B1%D0%BD%D1%8B%D0%B9)*. Один из основателей Киево-Печерской Лавры. Известен также как основатель одной из первых библиотек Древней Руси.* |
| **Краевед** | *человек, занимающийся изучением своего края, краеведением.* |
| **Этнограф** | *специалист, изучающий культуру народов, его историю, традиции и быт.* |
| **Лесостепь** | *природная зона Северного полушария, характеризующаяся сочетанием лесных и степных участков.* |
| **Бронзовый век** | *охватывает период примерно с IV по I тысячелетие до нашей эры. В это время появились изделия из меди, которые изготавливались из медных самородков. Медь легко ковалась, из нее получались красивые предметы быта, украшения. Однако изделия получались непрочными, так как медь – металл мягкий. Но иногда в медной руде оказывалось значительное количество олова, и тогда при плавке в печи получался совсем другой металл: прочный и красивый. Так человек получил бронзу, а поняв, как она хороша, стал сознательно добавлять к меди другие металлы.*  *Из бронзы делали оружие, предметы быта и труда, украшения.*  *В эпоху бронзового века люди стали обрабатывать драгоценные металлы, из которых изготавливали различные предметы культа, украшения.* |
| **Железный век** | *период в истории человечества, который характеризуется распространением обработки и выплавки железа, изготовлением из железа орудий труда и оружия. Железный век сменил бронзовый век в начале первого тысячелетия до н.э.* |
| **Городище** | [*место*](http://slovarsbor.ru/w/%D0%BC%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BE/)*, где в*[*древности*](http://slovarsbor.ru/w/%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8/)*был*[*город*](http://slovarsbor.ru/w/%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4/)*или укрепленное поселение* |
| **Черняховская культура** | *можно прочитать здесь:*  [*http://slav-drevnosti.ru/articles/8*](http://slav-drevnosti.ru/articles/8) |
| **Утварь** | *совокупность предметов, принадлежности какого-нибудь уклада жизни* |
| **Корчага**  **141773_foto1_02** | *большой глиняный горшок или чугун, чугунник, развалистее горшка.* |
| **Ратник** | *то же, что воин (стар.).* |
| **Курская тьма** | *пограничье Золотой Орды и Руси* |
| **Бастион** | *крепостное*[*военное*](http://slovarsbor.ru/w/%D0%B2%D0%BE%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B5/)[*укрепление*](http://slovarsbor.ru/w/%D1%83%D0%BA%D1%80%D0%B5%D0%BF%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5/)*пятиугольной формы* |
| **Посад** | *в русских княжествах 10-16 вв. торгово-промышленное поселение вне городских стен, ставшее позднее частью города; иногда посады делились на слободы и сотни.* |
| **Гарнизон** | *воинские части, расположенные в населенном пункте, крепости или укрепленном районе* |
| **Острог** | *2)*[*Ограда*](http://slovarsbor.ru/w/%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%B4%D0%B0/)*,*[*стена*](http://slovarsbor.ru/w/%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BD%D0%B0/)*из вкопанных вплотную и заостренных столбов (на Руси IX-XIII вв.). 3) Город, селение, являвшиеся укрепленным пунктом.* |
| **Верфь** | *место постройки и ремонта судов.* |
| **Народное ополчение** | *нерегулярные войска, собранные для решения военных задач. Служба в нем являлась добровольной. В древней Руси собиралось, в отличие от дружины (личной армии князя), из горожан или крестьян.  В России при наличии регулярной армии, народное ополчение созывалось для отпора врагам в самые критические моменты, когда регулярные войска не могли справиться с поставленными перед ними задачами или просто были разбиты* |
| **Мануфактура** | *большое предприятие, где в основном применялся ручной труд*[*наёмных рабочих*](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D1%91%D0%BC%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA)*и широко использовалось*[*разделение труда*](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5_%D1%82%D1%80%D1%83%D0%B4%D0%B0)*.* |
| **Кафедральный собор** | *главный храм города или монастыря, в котором может совершать богослужение высокое духовное лицо – патриарх, митрополит, архиепископ, епископ.* |
| **Поставец**  **Шкафчик-поставец. Выговская пустынь. Вторая половина XVIII века** | *невысокий шкаф для посуды* |
| **Светец** | *подставка для лучины, освещающей жилье, избу*  http://forum.sibnet.ru/uploads/post-35815-1257526172.jpg http://izbakurnog.ru/books/item/f00/s00/z0000020/pic/000021.jpg |
| **Промысел** | *мелкое ремесленное производство.* |
| **Фольклор** | *творчество любого народа, которое передается из поколения в поколение. Фольклор – это пословицы, песни, сказки, частушки, загадки и другое.*  *Главная особенность фольклора – это отсутствие известного автора.* |
| **Александр Афанасьев** | [*русский*](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%B8%D0%BC%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B8%D1%8F)*собиратель* [*фольклора*](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BA%D0%BB%D0%BE%D1%80)*, исследователь духовной культуры*[*славянских народов*](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D1%8F%D0%BD%D0%B5)*, историк и литературовед.* |