**Сценарий занятия**

Тема: **Кожлянская игрушка**

**Оборудование:** фотографии кожлянских мастериц В.В. Ковкиной, О.И. Дериглазовой, У.И. Дериглазовой; продолжателей промысла Н. Масловой, В. Пашковой; сундучок, изделия-кожлянские игрушки, атрибуты для инсценировки сказки: прялка, народные костюмы, рушники, посуда, глиняные игрушки, печка), игрушки (по количеству детей), видеоролик.

Азбука юного курянина Ч.1 (Кожлянская игрушка), краски, кисти тонкие, фломастеры или цветные мелки(для рисования бумажных заготовок и заданий из пособия), электронное пособие «Кожлянская игрушка» <http://sad98kursk.ru/index.php/nashi-dostizheniya/index.php/metodicheskaya-kopilka/123-albom-kozhlyanskaya-igrushka-gordost-kurskogo-kraya>

**Подготовительная работа.** Рассматривание альбома «Кожлянская игрушка», «Народные промыслы Курского края», экскурсия в Краеведческий музей на экспозицию кожлянских мастеров в г. Курчатов, просмотр видеоролика о кожлянских мастерах, заучивание стихотворений, ролей по тексту занятия.

**Ход занятия.**

1. **Постановка темы. Актуализация знаний детей.**

**Воспитатель.** Ребята, сегодня в сундучке я принесла вам один из символов Курского края. Но узнаете, о чем я говорю, лишь отгадав загадку?

Ты откуда пришла к нам такая?

Вся простая, без хитрых затей.

С длинной шеей и расписная,

Для игры и забавы детей (игрушка).

Правильно, ребята, но игрушка не простая, а самодельная, расписная, все на загляденье, ребятам для веселья. (показ игрушки-всадника или уточки). Встречали ли вы, ребята, такие игрушки? (ответы детей-да, в музее, на ярмарке, нам показывали воспитатели).

**Воспитатель**. Что вам известно об этой игрушке? (ответы детей- игрушка делается из глины, её расписывают красками, в неё можно свистеть).

**Воспитатель.** А как она называется? (предположения детей зачастую ошибочно называют или затрудняются ответить)

1. **Рассказ воспитателя.** Это игрушка Кожлянская. Родилась она в селе Кожля Курчатовского района Курской области. Какое интересное название-Кожля. Легенда гласит, будто деревню назвали от фамилии человека, который впервые обжился здесь, – Козлов. Позже название деревни «Козли» со временем трансформировалось в «Кожли», а игрушку стали звать кожлянской. Символом местной игрушки является глиняный козлик, расписанный в соответствии с видами местной росписи.
2. **Просмотр фрагмента видеоролика о кожлянском народном промысле.**

*Заранее подготовленный воспитанник (количество на усмотрение педагога) читает стихотворение:*

Кожлянская игрушка

Ребятам всем - подружка!

Путь чтоб сделать её – длинный,

Она лепится из глины.

В печь затем её кладут

И огнём часами жгут,

Чтобы была прочна, игрива,

И певуче, и красива!

Она с виду хороша,

У неё есть и душа –

Курская, раздольная,

Словно ветер вольная.

В ней звучат все голоса:

Реки, птицы и леса.

С ней не скучно никогда –

С ней играются всегда:

И в избе, и во дворе,

И весной, и в декабре. (<https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/220-4.pdf> )

**Воспитатель.** Ребята, а вы любите сказки? (ответы детей-да).

А хотите услышать одну из таких сказок о кожлянской игрушке*?*

1. **Инсценировка сказки о кожлянской игрушке.**

Действующие лица: автор, Матрёна, внук, внучка Обстановка: русская изба, лавка, прялка, печка. Герои одеты в народные костюмы.

Под звук кугиклов появляется автор, герои занимают места <https://box.hitplayer.ru/?s=кугиклы>

**Автор( родитель):** Жила-была в селе Кожля, недалеко от города Курска, старуха. Звали её Матрёна. А рукодельницей была какой! Во всей округе её рукоделие знали: и прясть, и ткать, и шить она умела. Но больше всего прославилась баба Матрёна своими игрушками глиняными, которые сама лепила.

У бабы Матрены было много внуков. Как и все детки они любили играть. Игрушки у них были обычные – тряпичные куклы да деревянные лодочки. А рядом с Кожлей голубой, розовой глины видимо-невидимо.

**Матрёна (педагог по изодеятельности в русском народном костюме):** А вы знаете, внучатки, что раньше был порядок изготовления игрушки. Летом глину заготавливали, а осенью, после уборки урожая, садились за лепку. А перед лепкой глину готовили: просевали, замачивали в воде долго, затем замешивали и отбивали деревянным молотком, чтобы получалась однородная масса, отлипающая от рук. От качества замешанной глины зависело качество игрушки. А если в глине останутся комочки, то игрушка будет хрупкой.

И вот однажды я взяла комок глины голубой, да и попробовала из неё игрушку сделать. Глянь, а игрушка-то и получилась у меня! Да не простая, а сказочная: петух с короной на голове и шпорами на ногах. И решила я, что это будет игрушка-свистулька с красивыми переливами – детям для развлеченья.

А чтобы игрушка не размокала, прочная была, её нужно высушить, затем в печи обжечь. А чтобы яркой стала, надо её раскрасить.

**Внук (воспитанник):** Ах, бабушка, ты у нас такая умница и мастерица! За какое дело не возьмёшься, всё у тебя получается! Ну прямо волшебница ты у нас!

**Матрёна**: Да я и не волшебница то! Мне очень хотелось вас, деток, порадовать. «А где хотенье, там и уменье». Так гласит русская народная пословица.

**Внучка (воспитанница):** (разглядывает игрушку и спрашивает):

Игрушка – свиристелка,

Звонкая поделка!

Ну-ка, ну-ка говори:

Что там у тебя внутри?

**Матрёна:**

Верь, не верь, ты мой хороший,

А внутри-то ничего!

Игрушка внутри пустая, чтобы она заиграла, надо отверстие в хвосте и по бокам сделать палочкой. Оба конца у палочки заточены так, чтобы ими можно было прокалывать в подсохшей готовой игрушке 4 дырочки – свисток и готов. А выстругивала я палочку только из одного дерева, которое называли «клещуком», а по научному – это бересклет.

**Внук:** Как это интересно! А для росписи игрушки ведь краска нужна! Где же ты её брала раньше?

**Матрёна:** Это не беда! У меня для окраска яиц на Пасху яркие краски припасены были. Мы эти краски на молоке и яйце замешивали. А для блеска в краску сахар добавляли. И готова краска! Прочная получалась! А кисточку из куриного пёрышка делала. Поймаю курицу во дворе и только справой стороны у неё пёрышко одно выдерну – вот вам кисточка и готова.

**Внук:** Да, долгая это работа – сделать из глины яркую игрушку-свиристелку.

**Внучка:** А я знаю пословицу: «Терпенье и труд всё перетрут»

**Автор:** Так баба Матрёна каждый день садилась лепить игрушки: барынь, барашков, тройки лошадей… Лепит бабушка свои игрушки, а ребята рядышком тоже пытаются лепить, а она им подсказывает. Так и научились А весной вышли внучата бабы Матрёны на улицу со своими яркими и звонкими игрушками. Соседские ребята увидели, тоже захотели такие игрушки иметь.

**Матрёна:** Стали меня просить научить их тоже игрушки лепить. Делать нечего, стала учить я их. Всех ребятишек в деревне научила. А следующей зимой, когда весь урожай был собран, ребятишки и женщины лепить игрушки стали. Да не только для себя, а и на продажу тоже: чтобы другим ребятам родители их на базаре купили. Пусть и другие ребята порадуются.

**Автор:** А весной игрушки повезли на ярмарку. На игрушечном ряду разместились хороводы барышень, зверюшек, всадников.

С тех пор и стали каждую зиму лепить игрушки на продажу. Вся земля в Кожле бедная была, урожаи маленькие. Все женщины и дети были заняты делом всю зиму. Да и русская пословица гласит:

***«Труд человека кормит, а лень портит»***

1. **Выполнение задания в «Азбуке юного курянина» (Кожлянская игрушка)**

Задание1. Найдите среди представленных глиняных сувениров кожлянскую свистульку.

**Воспитатель.** Молодцы, ребята, справились! А по каким особенностям вы узнали кожлянскую игрушку?

(Ответы детей-по герою, по узорам).

1. **Рассматривание узоров кожлянской росписи.**

**Воспитатель.** Давайте внимательно рассмотрим, какие узоры присутствуют в росписи кожлянской игрушки. А поможет нам в этом Матрена из нашей сказки (педагог по изодеятельности).

**Педагог дополнительного образования по ИЗО.** Ребята, давайте внимательно рассмотрим кожлянскую игрушку: среди них есть петушки, козочки, гуси, лошадки, бараны, барыни, всадники, коты, лисы.

Расписывая кожлянскую игрушку, мастерицы строго придерживались 4х цветов. Ребята, обратите внимание на игрушки и скажите, какие цвета использовал мастер? (ответы детей-синий, красный, зелёный, жёлтый*)*.

Обратим внимание на узоры на игрушках? (косая мелкая решеточка, «ёлочка», параллельные полоски, пятнышки, косые линии, «волна», «звездочки»)

(педагог рисует на доске элементы росписи)

. Давайте с вами определим, что могли обозначать эти символы.

*(предположения детей могут быть ошибочными или затруднительными)*

Что бы вам помочь, я загадаю загадки:

1.Лежало я на свету,

Просилось в темноту,

Да и там покоя нет:

Как бы вырваться на свет! *(семена)*.

|  |
| --- |
| 2.Ночью землю освещают,  А под утро засыпают...(звёзды) |

3.Нет ног и рук,

А говорят: «Он идет!»

И по крышам гремит,

В гости просится.( дождь)  
Источник: https://mamamozhetvse.ru/zagadki-pro-dozhd-dlya-detej-32-luchshix.html

4.Бегу я, как по лесенке,

По камушкам, звеня.

Издалека по песенке

Узнаете меня…(речка)  
Источник: https://mamamozhetvse.ru/zagadki-pro-reku-dlya-detej-20-luchshih.html

5. Какое море за селом  
Волнует ветерок?  
В нем волны можно собирать,  
Укладывать в мешок. (поле)

Источник: https://www.hobobo.ru/zagadki/zagadki-pro-pole/

6. Встречаются они в природе  
В лесу, на поле, в огороде.  
Для жизни воздух очищают,  
Газ углекислый поглощают.(растения)

Источник: https://pozdravok.com/scenarii/konkursy/zagadki-pro/rasteniya/

*При отгадывании загадок педагог демонстрирует узоры их обозначающие.*

1. **Физминутка** «Кони»

Ой, люли, ой, люли,

Кони на лужок пошли

*(идут на месте, высоко поднимая ноги)*

Кони удалые,

Гордые, лихие

*(выполняют пружинку, руками как бы держась за поводья)*

1. **Выполнение задания в «Азбуке юного курянина» (Кожлянская игрушка»**

**Задание. Раскрасьте оленя по мотивам кожлянского промысла.**

**Воспитатель.** Мы с вами потренировались, а теперь каждый из вас получает свою игрушку, которую с помощью кисти и красок вы будет расписывать. Перед вами стоят изделия кожлянских мастеров, глядя на которые, вы можете повторить рисунок. (Показ образцов изделий кожлянского промысла).

1. **Продуктивная деятельность. Роспись кожлянской игрушки (петушок, уточка).**

Дети расписывают заранее вылепленные фигурки кожлянских игрушек- свистулек *(как вариант можно заменить вырезанными из бумаги силуэтов игрушек)*.

**Воспитатель.** Молодцы, ребята, у каждого из вас получился прекрасная игрушка. Из ваших работ мы сделаем выставку «Кожлянская игрушка в гостях у ребят» и пригласим ребят из других групп полюбоваться на ваши творения.

**Воспитатель**. Вам я предлагаю вместе с родителями посетить музей под открытым небом в городе Курчатове

1. **Рассматривание фото из музея под открытым небом «Кожлянская игрушка».**
2. **Подведение итогов**

**Воспитатель.** Какой символ Курской области мы сегодня с вами вспомнили? (кожлянская игрушка)

Какие цвета применялись при росписи игрушек? (синий, зелёный, жёлтый, красный, фиолетовый)

В каком районе продолжают сохранять традиции кожлянской игрушки? (Курчатовский)

Наша встреча заканчивается, до скорых встреч.