**Сценарий занятия**

Тема: **Композиторы Курского края – детям.**

**Цель:** познакомить детей с композиторами Курского края.

**Задачи:**

• формировать представления детей о музыкальной культуре родного края;

• расширять знания детей о композиторах Курского края;

• развивать у дошкольников познавательный интерес к музыке;

• дать понятие о музыкальных профессиях;

• стимулировать желание проявлять инициативу, творчество;

• способствовать формированию у детей чувства любви к музыке родного края.

**Подготовительная работа:**

беседа о жизни и творчестве композитора Г.В.Свиридова; знакомство с репертуаром Л.Н.Петропольской-Барашкиной и О.Г.Ярыгиной; разучивание песни «Мой край родной», «Солнечная песенка» (по выбору); дидактическая игра «Лото», «Угадай-ка»;

**Материалы и оборудование.**

***1.Технические средства:***

проектор и экран для демонстрации видеофильма; ноутбук с колонками, музыкальный центр.

***2. Реквизит:***

детские музыкальные инструменты для игры в оркестре (по выбору); «Альбом пьес для детей» Г.В.Свиридова; картинки с изображением гармониста, веселья, праздника, ярмарки; карточки с изображением музыкальных инструментов для игры «Талантливый дирижер»; колокольчик;

***3. Наглядное оформление:***

портрет композитора Г.В.Свиридова, иллюстрации к его музыкальным произведениям; фотографии Л.Н.Петропольской-Барашкиной и О.Г.Ярыгиной; презентация «Композиторы Курского края – детям»; альбом с фотографиями известных мест города Курска, а также фотографиями знаменитых людей;

***4. Музыкальное оформление:***

Фонограмма песни Л.Н.Петропольской-Барашкиной «Мой край родной», О.Г.Ярыгиной:«Солнечная песенка», «Небо на ладошке», «Вальс подснежников»; «Вальс» Г.В.Свиридова; фонограмма пьесы Г.Свиридова «Парень с гармошкой»;

**Литература и источники**

1. История русской музыки. М., 1986. Т. 4. С. 184-208

2. «Краеведческое воспитание дошкольников» Практическое пособие / Под ред. Л. Н. Прохоровой. – 2-е изд., исп. и доп. – М. 2004г.

3. Курская быль. - 1915. - 5-6 янв.

4. Муз. энциклопедия. - М., 1978. - Т.4. - С.886.

5. Муз. энциклопедия. - М., 1982. - Т.6. - С.990.

6. Петрова В.И. Нравственное воспитание в детском саду /Программа и методические рекомендации/, 2006г.

7. Радынова О.П. Слушаем музыку: Книга для воспитателя и музыкального руководителя детского сада. – М.: Просвещение, 1990

**Интернет-источники:**

<https://myslide.ru/presentation/xudozhestvennaya-kultura-kurskogo-kraya> <https://vuzlit.com/1373610/pervye_nashi_kompozitory>

<http://kursk-museum.ru/moya-rossiya-muzykalnoe-puteshestvie-po-kursku/>

<https://oosound.ru/?mp3=Барашкина-Петропольская+Л.Н>.

<https://gazetakursk.ru/kultura/13000-idu-po-zhizni-s-pesnej.html>

<https://www.youtube.com/watch?v=ziAKhyD5VP8>

<https://vk.com/wall-81322933_3610>

<https://klauzura.ru/2022/10/georgij-vasilevich-sviridov-nado-gorditsya-chto-my-russkie-lyudi/>

<https://videouroki.net/video/23-georgij-sviridov-239.html>

<https://yandex.ru/video/preview/8259310094131318158>

<https://dzen.ru/video/watch/62d61ed5c8e53e490fe546c1?f=video>

<https://www.youtube.com/watch?v=l7I7yxxa078>

**Ход занятия**

***1. Постановка темы. Актуализация знаний детей.***

*Звучит «Вальс» Г.Свиридова*

Воспитатель: У каждого народа – свои герои, своя память. Древний Курский край с его соловьиными трелями – часть славной истории русского народа. Сегодня о Курской области говорят в России и за её пределами как о крае просветителей, учёных, художников, певцов, танцоров, народных умельцев. Мы с гордостью произносим имена писателей и поэтов, художников и композиторов, живших, бывавших или нашедших свой последний приют на курской земле. Мы должны знать их имена.

В Курской области много городов и сёл. Одним из таких городов является Фатеж. «А почему именно этот город?» - спросите вы меня. Отвечу, дело в том, что в этом городе родился и вырос известный на весь мир композитор и музыкант Георгий Васильевич Свиридов, его музыку вы сейчас слышите.

***2. Презентация «Композиторы курского края - детям»***

***Рассказ о Г.В.Свиридове.***

Воспитатель: Георгий Васильевич родился в обычной семье, его отец был почтовым служащим, а мать учителем. Юра (так звали его в детстве) увлекался не только музыкой: он любил литературу, запоем читал стихи и разбирался в творчестве зарубежных и русских поэтов. А заинтересовавшись однажды балалайкой, он быстро освоил этот инструмент для исполнения музыкальных композиций на одном из торжеств.

Интересен факт, при поступлении в музыкальную школу, на вступительном экзамене необходимо было сыграть музыкальное произведение, но так как мальчик не знал нот, он сыграл марш собственного сочинения, чем покорил преподавателей.

Закончив музыкальную школу в городе Курске, он поступил в Ленинградскую консерваторию.

Творчество Георгия Васильевича велико и многообразно, он написал произведения для оркестра, а также к числу его творений относятся много вокальных произведений.

Воспитатель: Что такое – вокальное произведение? *(ответ детей - Вокальное произведений –это музыка, где звучит голос).*

Георгий Васильевич никогда не забывал о своей родине - Курском крае, он писал музыкальные произведения, в которых звучали народные напевы родного края.

На его малой родине в городе Фатеже сохранён дом, в котором он родился. Сейчас там музей. Мы с вами должны знать и гордиться тем, что наша Курская земля подарила всему миру такого великого композитора - Георгия Васильевича Свиридова, с одним из произведений которого мы с вами сегодня и познакомимся.

Воспитатель: Ребята, а вы знаете, что такое альбом? Какие бывают альбомы?

*(ответы детей:**альбом – это тетрадь, в которой что-то собирают, бывают альбомы для рисования, альбомы с марками, фотоальбомы).*

Воспитатель:У меня есть альбом с фотографиями известных мест нашего города, а также фотографиями знаменитых людей Курска.

*Дети рассматривают разные альбомы, среди которых «Альбом пьес для детей» Г. В. Свиридова.*

Воспитатель: А еще есть музыкальные альбомы *(берет в руки музыкальный альбом)*. Прочитайте, как называется этот альбом *(дети читают название альбома).*

Этот музыкальный альбом Георгий Васильевич Свиридов написал специально для своего маленького сына и для всех детей. Здесь собраны удивительные пьесы, которые адресованы маленьким пианистам. Назвал его композитор, как вы правильно прочитали, «Альбом пьес для детей». Я предлагаю вам открыть этот альбом на одной из страниц и послушать музыку.

***3. Дети слушают пьесу «Парень с гармошкой»***.

Воспитатель:Какое настроение передает музыка, что вы в ней услышали?

*(ответы детей: музыка радостная, веселая, задорная)*

Воспитатель:Вы правы, музыка веселая, озорная, игривая, похожая на задорную плясовую. В деревнях по праздникам русские люди издавна собирались на гулянья – пели, плясали под народные инструменты. Особенность звучания одного из инструментов композитор изобразил в озорной музыкальной пьесе «Парень с гармошкой». Раньше мы с вами слушали, как звучит настоящая гармошка. А в этой музыкальной картинке голосу гармошки подражает фортепиано. И мелодия, и аккомпанемент пьесы похожи на её звучание. Подберите картину, которая по вашему мнению наиболее соответствует звучанию этой пьесы. *Дети подбирают картинки, объясняют почему они подходят.*

Воспитатель: Кто угадает, как называется профессия людей, играющих на музыкальных инструментах? *(ответы детей)*

***4. Игра «Доскажи слово»***

-музыкант, который играет на пианино -…*пианист*

-музыкант, который играет на скрипке -…*скрипач*

-музыкант, который играет на баяне -… *баянист*

-музыкант, который играет на барабане -*…барабанщик*

-музыкант, который играет на гитаре - *…гитарист*

-музыкант, который играет на трубе -*… трубач*

Воспитатель: Как будет назваться группа музыкантов, играющих одновременно? *(оркестр)*

Как вы думаете, кто в оркестре самый главный?  *(дирижер)*

Слово «дирижёр» означает «управлять».  Значит, дирижер – это человек который управляет оркестром, хором. Давайте вспомним, что такое хор? *(ответы детей)*

Как стать дирижёром? Чего нам не хватает? *(Оркестра и дирижерской палочки)*

***5.*** ***Игра*** ***«Талантливый дирижер»*** *(можно поделить на несколько групп)*

*Все дети получают карточки с изображениями разных музыкальных инструментов. Один из детей — дирижер. Дети изображают каждый свой музыкальный инструмент, а дирижер угадывает, какой инструмент звучит в его оркестре.*

Воспитатель: Много талантливых людей писали для детей музыку, я расскажу вам о композиторе, который живет в Курске и до сих пор работает в детском саду №2, ее зовут Любовь Николаевна Петропольская-Барашкина.

***6. Рассказ о Л.Н.Петропольской-Барашкиной (презентация).***

Воспитатель: Люба росла в творческой семье: папа - журналист, мама - балерина. Поэтому ни у кого не вызвал удивления тот факт, что уже с детства она начала складывать слова в рифмы, хотя сначала все посмеивались. Первое "серьезное" стихотворение она написала в пятом классе, и пиши до сих пор. В копилке автора и композитора уже десятки песен - от лирических до юмористических, и конечно же песни для детей. Главные песни Любовь Николаевна посвятила родному Курску, их поют в детских садах, школах, гимназиях и на городских мероприятиях. Самые известные: «Песня о Курске», «Коренная пустынь», «Мой Курск», «Курский вальс», цикл «Времена года» она посвятила дошкольникам, которые с удовольствие исполняют ее песни.

Любовь Николаевна и сама часто становится исполнителем своих шлягеров. Причем, на разных событиях: от Дня Города и встречи с ветеранами, до праздника профсоюзов, конкурсов и смотров. Она лауреат всероссийских конкурсов авторской песни, а еще - обладательница Свиридовской медали за достижения в области музыкального искусства, творческую деятельность, направленную на поддержку и развитие отечественной культуры (Медаль "Наше наследие" имени Георгия Васильевича Свиридова).

Мы с вами знаем ее песню, давайте ее споем.

***7. Дети исполняют песню «Мой край родной», слова и музыка Л.Н.Петропольской-Барашкиной.***

Воспитатель: Ребята, о чем эта песня? *(о нашем родном городе, крае)* Как называют людей, которые живут в Курске? *(куряне и куряночки).*

В курской области, как я уже говорила, много городов и сел. Есть еще один город - Курчатов, в котором живет и трудится композитор, музыкант Ольга Геннадиевна Ярыгина, она также, как и Любовь Николаевна, работает в детском саду.

***8. Рассказ об О.Г.Ярыгиной (презентация).***

Воспитатель: Родилась Оля в семье врачей. По линии отца все родные - медики, по линии матери - военные, с музыкой и искусством никак не связаны. Однако, еще, будучи ученицей начальных классов, она начала писать стихи, все время напевала песенки. Заметив интерес дочери к музыке, внимательные родители отвели её в музыкальную школу. Любовь к детям и яркое творческое начало привели Ольгу Геннадиевну к созданию замечательных музыкальных сказок и театральных постановок для дошкольников. Эти работы были объединены автором в следующие циклы: «Мастерская сказок», «Моя Россия», «праздники для всей семьи», «Театральная минутка». Часть сценариев вошли в сборник «Лукоморье». Стихи и песни, написанные автором для дошкольников, отличаются яркой образностью и доступностью для восприятия детей. Добрые, весёлые, задумчивые или задорные эти песни моментально запоминаются ребятами и становятся любимыми. Это – «Нянюшкина сказка», «Разноцветный хоровод», «Какого цвета лето», «Жучиные страдания». Название одной из них – «Небо на ладошках» - стало заглавием целого сборника детских песен. Особенно любима ее песня «Курчатовский вальс», которая многие годы звучит на городских праздниках и концертах. Полётная мелодия этого вальса исполнялась курантами городских часов на Площади Свободы. О.Г. Ярыгина - лауреат Всероссийского фестиваля хорового искусства в городе Самара (1998г.), награждена нагрудным знаком «За достижения в области культуры и искусства». За работу с дошкольниками Ольге Геннадьевне присвоено звание «Почетный работник общего образования». Предлагаю поиграть в одну из музыкальных игр, которую сочинила для детей Ольга Геннадиевна.

***9. Музыкальная игра «Кто танцует гопачок», музыка и слова О.Г.Ярыгиной.***

*По группе на ковре разложены ударные музыкальные инструменты: деревянные ложки, бубен, барабан, погремушки. Второй комплект таких же инструментов находится в руках у воспитателя. Дети стоят в произвольном порядке.*

Топни, каблучок, *(дети ставят руки на пояс и топают ногой, выставляя ногу*

Заиграли гопачок!  *вперед)*

Кто играет, угадай,

И в кружок вставай!

*Воспитатель на проигрыше играет на инструменте по своему выбору, не показывая инструмент детям. Дети должны определить, какой инструмент играет и выстроится в кружок вокруг этого инструмента. Игра начинается сначала. В каждом куплете играет новый ударный инструмент. В игре могут примяться и другие музыкальные инструменты. Играть можно, разделив детей на подгруппы.*

Воспитатель: У Ольги Геннадиевны много интересных детских игр, мы свами будем продолжать с ними знакомиться и с удовольствием играть, правда, ребята?

 ***10. Подведение итогов. Игра «Волшебный колокольчик».***

*Воспитатель передает волшебный колокольчик детям. У кого в руках колокольчик, тот рассказывает, что нового узнал на занятии, что понравилось, делится впечатлениями.*