# ***Шевцова Н.В.***

*учитель начальных классов МБОУ СОШ № 43 им Г.К.Жукова г. Курска*

# **Сценарий внеурочного занятия**

**МУЗЕИ ГОРОДА КУРСКА**

**Цель:** познакомить детей с историей музеев города Курска – культурным наследием Курского края.

**Оборудование:** рабочая тетрадь,

презентация.

**Организационный момент**

- Ребята, каждое занятие мы ставим новые цели и стремимся к их достижению. Так будет и сегодня. Ну, а сейчас…

- Внимательно послушаете вопросы. Тот, кто ответит правильно, поможет ребятам узнать тему нашего занятия.

- Как называется учреждение, собирающее, изучающее, хранящее [и](http://tolkru.com/page/i.php)выставляющее для обозрения различные предметы, которые являются историческими памятниками, [а](http://tolkru.com/page/a.php) [также](http://tolkru.com/page/takje.php) занимающееся просветительской деятельностью?

- Музей.

- Как вы думаете, о чём мы должны узнать сегодня на занятии?

- Какую цель поставим себе?

- Будем узнавать о музеях столицы соловьиного края. Как вы думаете, может ли тема сегодняшнего занятия быть связана с нашим родным краем?

Предположения детей.

Выполните задание и вы узнаете название одного из главных курских музеев.

Беседа.

Музеи Курска – это превосходная возможность познакомиться с историей города, его современной жизнью и культурным наследием.

История курских музеев началась в 1903 году. Император Николай II выделил тогда 10 тысяч рублей на создание исторического музея в Курске. По тем временам это были огромные деньги.

Для посетителей он открылся в революционном 1905 году.

31 мая 1922 году исторический музей был переименован в Музей Курского губисполкома, а с 30 сентября 1934 года музей носит название Курский областной краеведческий музей.

Расположен он был в бывшем архиерейском доме.

Музей работал даже в годы ВОВ, после освобождения города, а с 1.03.1943 года открыт для посещений и работает до настоящего времени. Большинство туристов начинают свое знакомство с городом именно с Краеведческого музея. В нём можно увидеть оригинальные предметы мебели и быта, подлинные документы и предметы искусства.

Для удобства осмотра коллекций они поделены на три категории. Это наши дни и СССР, древняя история края, а также обзор природных богатств. Впечатляют масштабы – общая площадь размещения экспонатов – 1200 Га, количество ценных предметов в коллекции – более 170 тысяч. Это невероятно много для краеведческого музея. Поэтому люди, увлекающиеся историей, с удовольствием посещают выставки краеведческого музея Курска. Тем более, что для такой многочисленной презентации экспонатов выбрано место и здание в центральной части города, что весьма комфортно для посетителей и путешественников.

- Я предлагаю вам совершить фотоэкскурсию в наш краеведческий областной музей, который расположен в Курске.

- С какими экспонатами встретились? Если вы захотите поближе познакомиться с экспозициями Курского государственного краеведческого музея, предлагаю сходить туда с родителями.

 **Решим** кроссворд.

- Что объединяет слова-отгадки?

- Какие учреждения культуры, связанные с живописью, ты знаешь?

- Давайте ободном из них прочитаем.

Курская государственная картинная галерея им. А.А. Дейнеки – один из замечательных *художественных* музеев России. В ее фондах хранится живопись, скульптура и графика отечественных и зарубежных мастеров XVI-XXI веков, предметы народного и декоративно-прикладного искусства XVIII-XX столетий.

История коллекции галереи берёт начало в 1903-1905 годах.

Первые произведения искусства поступили как пожертвования частных лиц, среди которых курский губернатор Н.Н. Гордеев, известный попечитель музейного дела.

Однако подлинная основа собрания сложилась в годы после революции. Её составили по преимуществу картины из курских коллекций Барятинских, Нелидовых, Шварцев, Ребиндеров.

В 1920-е годы неоднократно делались попытки открыть в Курске музей искусств.

Однако окончательно эта идея была осуществлена в 1935 году, когда около двухсот экспонатов художественного отдела краеведческого музея были выделены для создания Курской картинной галереи.

Первая экспозиция галереи развернулась в *стенах Сергиево-Казанского собора, архитектурного памятника XVIII века*. Экспозиция состояла из произведений западноевропейской и русской живописи, а также картин курских художников. Сейчас собрание галереи насчитывает около десяти тысяч экспонатов. Наряду со стремлением возможно более полного отражения русского искусства, галерея коллекционирует произведения художников, чья биография в той или иной степени связана с Курском: Вячеслава Шварца, Константина Трутовского, Ефима Чепцова, Александра Дейнеки.

С 1969 года галерея носит имя нашего земляка ,выдающегося художника прошлого века Александра Дейнеки. Курская коллекция его произведений уникальна и многочисленна. Работы Александра Дейнеки из Курской картинной галереи экспонировались в России, Австрии, Венгрии, Германии, Голландии, Дании, Финляндии, США, Японии и Италии. Прекрасные отзывы в прессе получили выставки работ художника, проходившие в 2001 и 2009 годах в Государственной Третьяковской галерее. Особое место в галерее занимает реставрационная мастерская, единственная в регионе. Усилиями курских реставраторов реанимированы сотни картин и икон, казавшихся потерянными для культуры.

 - Я предлагаю вам, представить себя в роли художников. Откройте в рабочей тетради и «напишите картину по образцу».

- Дома составьте список учреждений культуры города Курска, в которых мы можем познакомиться с живописью, скульптурой. Посетите вместе с родителями любое из них, а потом поделитесь своими впечатлениями с одноклассниками.

**Беседа**

- Кто сможет повторить название одного из курских музеев?

- Что можно там увидеть?

 -Как связан император Николай с историей курских музеев?

- Что вы узнали о музеях Курска?

 - Что нового вы открыли для себя?

 - Что вас удивило?

 - Понравилось ли вам фотоэкскурсия в музей?

 - Какой музей вам захотелось посетить?

До встречи в театре!