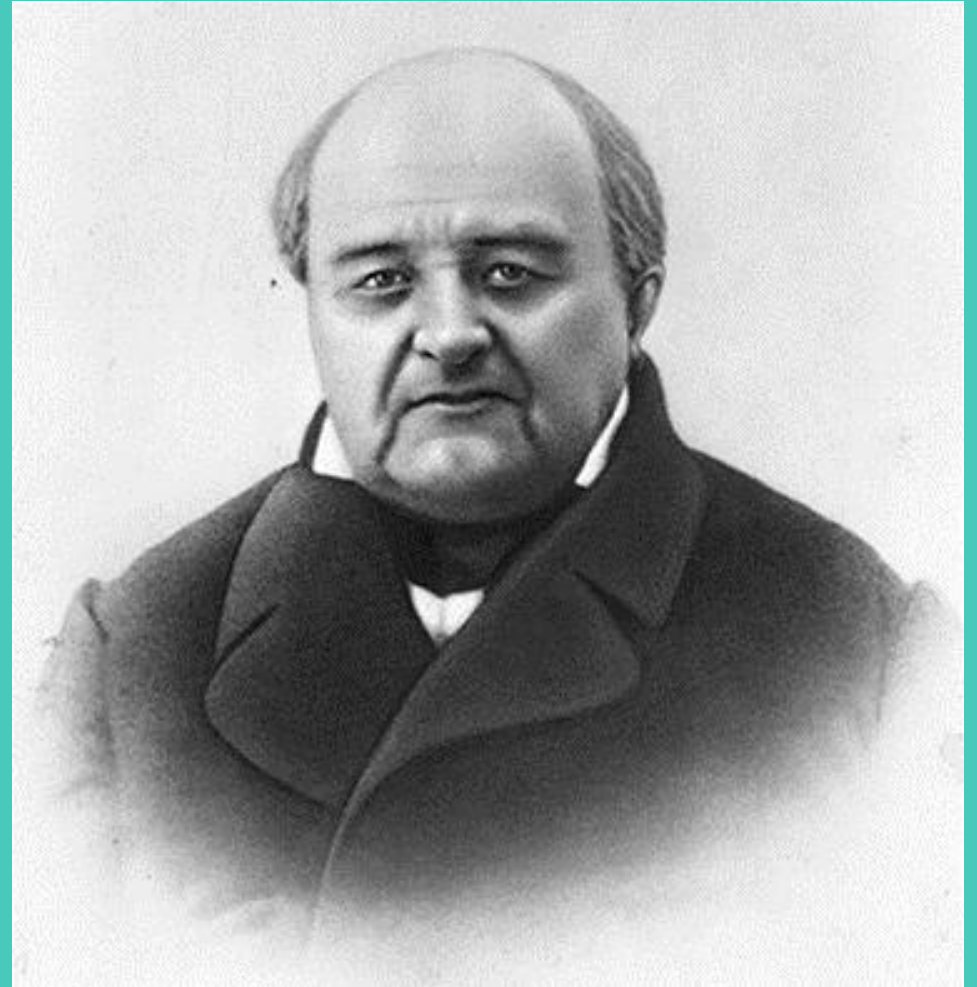


Тема 22

Развитие курского театра. М.С.Щепкин,
Н.Х.Рыбаков

Михаил Семенович Щепкин родился в
Курской губернии Обоянского уезда в
селе Красном, в 1788 году 6 ноября в
семье крепостных графа С.Е.
Волькенштейна



Михаил Семенович Щепкин
(1788-1863 гг.)

В 1801 году в Судже юный Щепкин сыграл роль слуги в комедии Сумарокова «Вздорщицы».



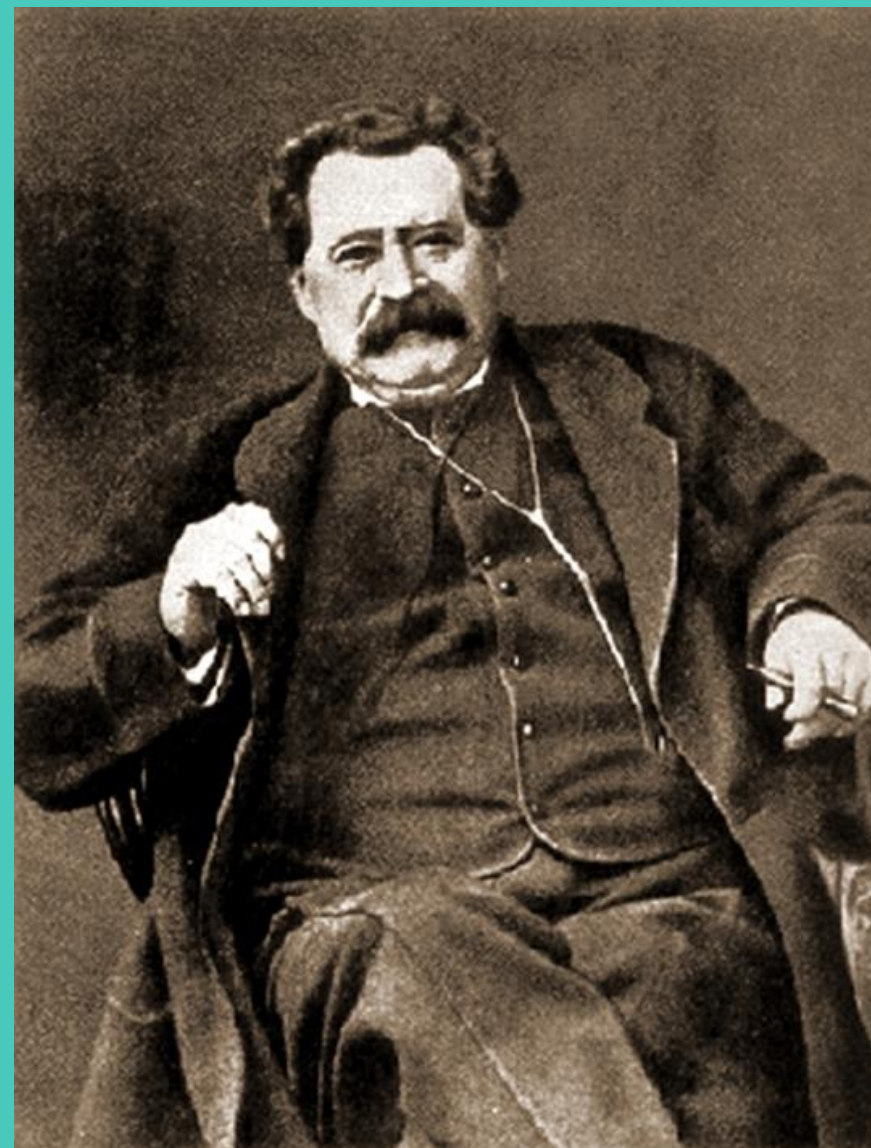
г. Суджа. Курской губ. № 4.
Училище гдѣ учился М. С. Щепкинъ.

С 1824 года Михаил Семенович служит в Малом театре. С его именем связано начало русского реалистического театра. Играет лучшие роли в произведениях сатирической направленности: Фамусов ("Горе от ума"), Городничий ("Ревизор"), Кузовкин ("Нахлебник"), Кочкарев ("Женитьба"), Гарпагон ("Скупой"). В 1863 году по совету врачей он уехал на южный берег Крыма и скончался 11 августа в Ялте. Похоронен на Пятницком кладбище в Москве. А в 1864 году в Москве изданы "Записки и письма Щепкина". Позднее в 1895 году в Судже был установлен первый памятник актеру работы скульптура В.М.Боровского.



Памятник М.С.Щепкину. г. Суджа

Николай Хрисанфович Рыбаков родился 7 мая 1811 года в Курске. Отец его служил управляющим имениями помещиков Вельяминовых.



Николай Хрисанфович
Рыбаков (1811-1876 гг.)

Театральный дебют Николая Рыбакова состоялся 5 февраля 1826 года в водевиле Федорова «Чудные встречи, или Суматоха на маскараде», где он сыграл совсем маленькую роль. По рекомендации Мочалова Рыбаков получал ответственные роли, а уже после его смерти в 1848 году дебютировал на сцене Императорского театра в Москве, а в 1854 году – в Петербурге, в Александринском театре, в роли Гамлета. Однако найти общий язык с дирекцией Императорских театров ему не удалось. Он выступал в Казани, Саратове, Орле, Воронеже, Туле, Одессе, Таганроге, Николаеве, Житомире, Кишиневе и других городах и везде пользовался у публики большим успехом. Рыбаков умер 15 ноября 1876 года в Тамбове.



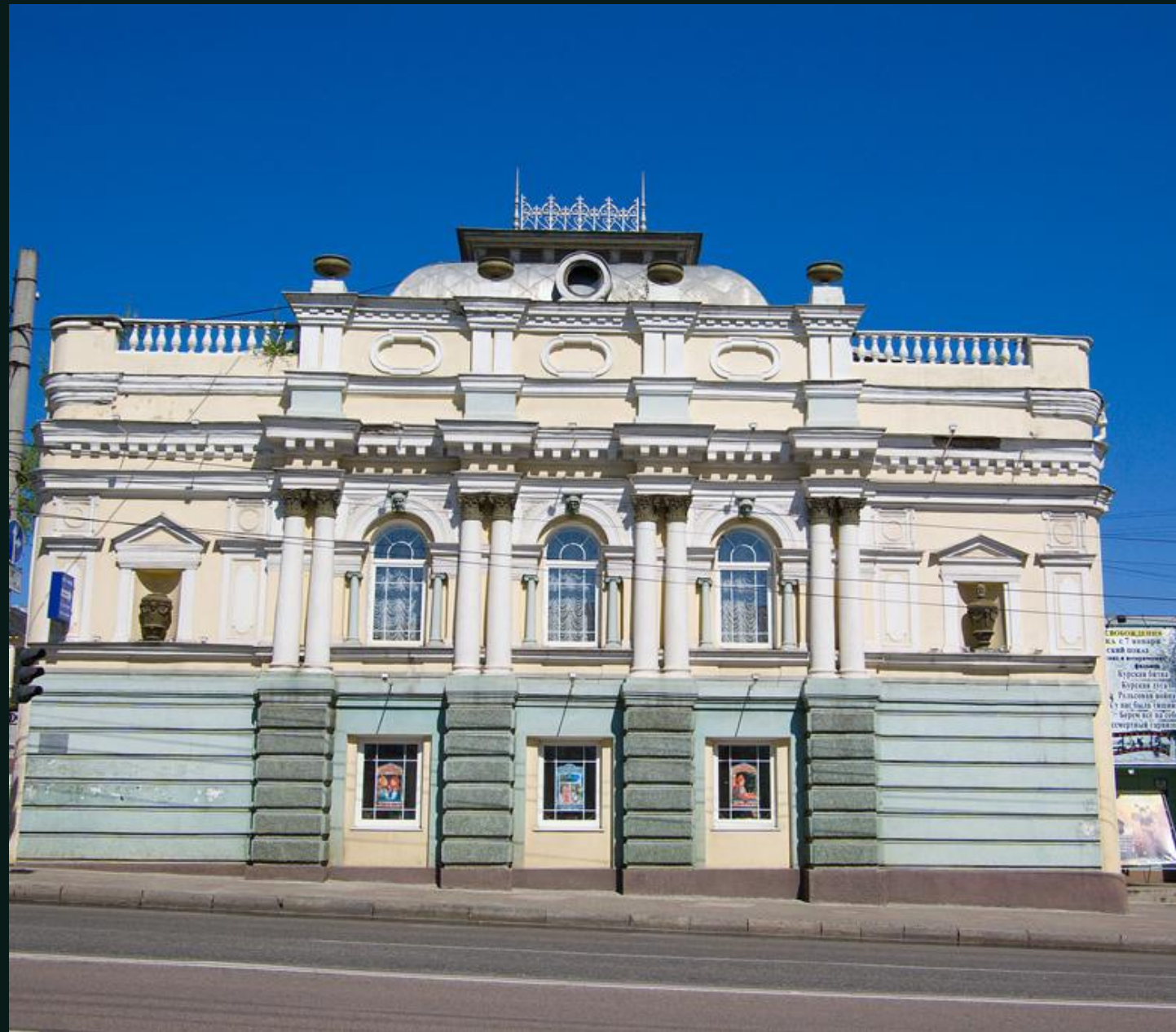
Мемориальная доска в Театральном сквере (ул. Октябрьская) г. Тамбов.

С 1 декабря 1886 г. по 1927 г. труппа Курского театра работала в здании, которое находилось на одной из главных улиц города – на ул. Херсонской (теперь ул. Дзержинского), напротив дома губернатора. Театр каменный, двухэтажный. В нем было около 700 мест – партер, амфитеатр, балкон, галерея и ложи.



В 1912 ГОДУ В ЧЕСТЬ
25-Й ГОДОВЩИНЫ
ОСНОВАНИЯ ЭТОГО
ЗДАНИЯ ТЕАТРУ
БЫЛО ПРИСВОЕНО
ИМЯ ВЕЛИКОГО
РУССКОГО АРТИСТА
М. С. ЩЕПКИНА.

20ГГ



ТЕАТР ИМЕНИ М. С. ЩЕПКИНА